



КАРПЕНКО Петро Миколайович (1868, с. Знам'янка, нині місто Кіровогр. обл. — 1934) — актор. Працював у трупах М. Кропивницького (1885–88, 1894–97, 1899–1900), М. Садовського (1888–93, 1898), у спіл. трупі М. Кропивницького, П. Саксаганського та М. Садовського за участі М. Заньковецької (1900–03), у драм. колективах Г. Деркача, О. Суходольського та ін.

Основні ролі

Лопуцьковський («Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка), Борис («Доки сонце зійде, роса очі виїсть» М. Кропивницького), Михайло («Не судилось» М. Старицького), Карпо («Лимерівна» Панаса Мирного), Гнат («Безталанна» І. Карпенка-Карого).

В. В. Білошапка

Бібліографічний опис:

Карпенко Петро Миколайович / В. В. Білошапка // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-10043>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).