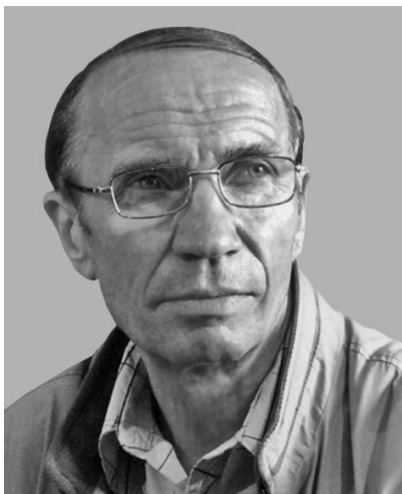




КАЛІТКО Анатолій Миколайович (13. 07. 1942, с. Оринин, нині Кам'янець-Поділ. р-ну Хмельн. обл.) — живописець. Заслужений художник України (2013). Член НСХУ (2002). Закін. Київський художній інститут (1971; викл. *О. Сиротенко, К. Трохименко, Ю. Ятченко*). Відтоді працює у Косів. інституті прикладного та декоративного мистецтва (Івано-Фр. обл.): завідувач відділу фундам. та професійно орієнтов. дисциплін. Учасник вітчизн. та міжнародних художніх виставок від 1965. Персон. — м. Норильськ (РФ, 1965, 1967), у с. Соколівка (Косів. р-ну, 1984, 1986), Івано-Франківську (1986), Косові (1995, 2001, 2004, 2008), Коломиї (Івано-

Фр. обл., 2002), Кам'янці-Подільському (2006), Києві (2007, 2010), Вашингтоні (2007), Філадельфії (США), Москві (обидві — 2008), Тюмені (РФ, 2009), Снятині (Івано-Фр. обл., 2010). Створює пейзажі, портрети, натюрморти. Полотна зберігаються у музеях Івано-Франківська, Кам'янця-Подільського.

Основні твори

«Автопортрет» (1969), «Ткаля Г. Василяшук» (1973), «Різьбяр М. Грепиняк» (1980), «Вишивальниця А. Герасимович» (1982), «Сонце сідає. Верховина» (1983), «Золото Карпат» (1997), «Зима в Косові», «Гора Михалкова» (обидва – 1999), «Дорога на Верховину» (2001), «Сонячний день» (2002), «Дорога в селі Річка», «Ранок у горах» (обидва – 2003), «Гуцулка з села Річка», «Весна» (обидва – 2004), «Поет Б. Радиш», «Церква на Карвасарах», «Маки» (усі – 2005), «Лісові квіти», «Водохрестя», «Яблуневий цвіт» (усі – 2006), «Весна на Гуцульщині», «Осінь у Чорногір'ї» (обидва – 2009), «Літо в Космачі» (2010).

Рекомендована література

1. Анатолій Калитко. Живопис, графіка: Каталог. Дрогобич, 2002;
2. Маріуполь, 2009;
3. Молінь В. Карпати як творча робітня митця // Укр. АМ: 36. К., 2009. Вип. 16.

І. С. Кочержук, С. Г. Крижевська

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Калитко Анатолій Миколайович / І. С. Кочержук, С. Г. Крижевська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-10548>. – Останнє поновлення : 2016.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).