



КИЇВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ІНСТИТУТ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ ім. М. Бойчука (від 2018 — **Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. Бойчука**) Засновано 1999 на базі художньо-промислового технікуму (діяв від 1964) та училища прикладного мистецтва (створено 1938, бере початок від рисувальної школи М. Мурашка 1875–1901) та присвоєно ім'я видатного українського художника-монументаліста, представника Розстріляного відродження **Михайла Бойчука**. У 1930–50-х рр. із навчальним закладом пов'язане творче становлення **М. Приймаченко**, **Н. Білоконь**, **М. Тимченко**, **І. Скицюка**, **І. Гончара**, **П. Глущенко**, **Н. Вовк** та ін. Навчальний заклад сприяє відродженню та розвитку національних мистецьких традицій, народної художньої творчості, українського декоративно-ужиткового мистецтва і дизайну. Здійснює підготовку спеціалістів на факультетах декоративно-прикладного мистецтва (кафедри живопису, монументально-декоративного мистецтва, художніх виробів з кераміки і скульптури, дерева і металу, художнього текстилю та моделювання костюма, теорії та історії мистецтва) і дизайну (кафедра

рисунка, дизайну — графіч., пром. та середовища).

За даними 2012 року, на денній формі навчається 630 осіб, на заочній — 480. Навчальний процес забезпечують понад 60 викладачів, зокрема академік НАМУ **В. Прядка**, народні художники України **Л. Жоголь**, **П. Печорний**, **С. Нечипоренко** і **М. Стратілат**, заслужені художники України **М. Базак**, **М. Білик**, **Н. Литовченко**, **С. Одайник**, **О. Олійник**, **О. Полтавець-Гуйда**, **Ю. Скаканді** та **С. Рєпка**, заслужені діячі мистецтв України **Н. Велігоцька**, **О. Владимірова**, **В. Сергєєв**, **Л. Сотник**, **В. Федічев**, **В. Чебаник**. Серед випускників — **Н. Грибань**, **М. Грох**, **Л. Лебіга**, **В. Лопата**, **О. Миловзоров**, **Т. Потеряйло**, **В. і Н. Протор'єви**, **Е. Титаренко**, **В. Трегубова**, **М. Шелест**, **В. Щербак**. Має навчальну, матеріально-технічну бази, понад 30 майстерень (зокрема ткацькі, керамічні, швейні, скульптурні, монументального живопису, дерева і металу). Від 2008 виходить г. «Мистець». Перший ректор — **П. Татіївський** (1999–2004).

25 березня 2024 будівля зазнала пошкодження внаслідок ракетного удару по Києву, здійсненого російськими військами.

Ю. В. Полтавська

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. Бойчука / Ю. В. Полтавська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-11302>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).