

КВАРТЕ́Т ім. Леонтовича Засн. 1971 як струн. квартет при Київ. філармонії. Від 1978 — ім. Леонтовича. Лауреат 16-го Міжнар. конкурсу струн. квартетів ім. Лео Вайнера (Будапешт, 1978). Успіху квартету сприяв унікал. інструментарій 17-18 ст. з Держ. Колекції. У складі квартету — О. Клочков (1971-77 — 1-а скрипка), **С. Кобець** (1971-77 — 2-а скрипка, 1977-91 — 1-а скрипка), **Ю. Мазуркевич** (від 1991 — 1-а скрипка), О. Панов (1977-83), **Ю. Харенко** (від 1983; обидва — 2-а скрипка), Г. Вайнштейн (1971-80), **В. Барабанов** (1980-91), Б. Дев'ятов (від 1991; усі — альт), **В. Пантелєєв** (від 1971 — віолончель). Виступав із Квартетами ім. М.-К. Чюрльоніса та ім. М. Лисенка. Зокрема, разом із Квартетом ім. М. Лисенка 1986 виконав «Спомини про Флоренцію» П. Чайковського, Октет Ф. Мендельсона. У репертуарі — твори Й. Гайдна, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетговена, Ф. Шуберта, А. Дворжака, Й. Брамса, К. Дебюссі, Е. Гріґа, П. Чайковського, Б. Бартока, С. Прокоф'єва, А. Головіна, а також укр. композиторів — М. Леонтовича, М. Лисенка, Б. Лятошинського, І. та Ю. Шамо, В. Сильвестрова, М. Скорика, В. Кирейка, А. Філіпенка. У концерт. програмах ансамблю брали участь піаністи М. Сук, Н. Толпиго-Русіна, Л. Добровольська, І. Царевич, І. Колесникова, органіст В. Кошуба, скрипалька О. Пархоменко, арфістка Н. Ізмайлова, контрабасист М. Чайкін, гітарист В. Петренко, флейтист А. Коган, фаготисти Н. Костюк, Т. Осадчий, кларнетист Ю. Дюбенко, валторніст А.

Кирпань та ін. Співпрацював із композиторами А. Шнітке, Г. Дмитрієвим, В. Сильвестровим, М. Скориком. У виконанні ансамблю вперше в Україні прозвучала квартетна спадщина А. Шнітке, зокрема 2-й (1985) і 3-й (1986) Струнні квартети. Також виконував камерно-інструм. твори для оригін. складів («Сонет» для флейти, фортепіано та струн. квартету Ю. Шамо; Октет для 2-х скрипок, альт, віолончелі, контрабаса, фагота, валторни Ф. Шуберта; «Adagio» для органа і струнних Т.-Дж. Альбіноні та ін.). Квартет був ініціатором проекту «Антологія українського квартету» (від Д. Бортнянського до сучасності); брав участь в автор. концертах, літ.-муз. вечорах, темат. й істор. концертах. Гастролював у Чехословаччині, США, Німеччині. Від 1991 — у США. 1999 провів низку концертів у США, присвяч. 60-річчю М. Скорика за участі композитора-ювіляра. 2001 за участі **О. Криси** (1-а скрипка) та П. Криси (2-а скрипка) квартет виступав у найпрестижніших залах світу, зокрема Укр. інституті Америки, «Карнегі-Голл» у Нью-Йорку.

Рекомендована література

1. Дика Н. О. Камерна культура 60-70-х років на Україні // Укр. мистецтвознавство. 1993. Вип. 1;
2. Її ж. Камерно-інструментальна ансамблева культура України (60-80-і роки XX ст.) // Мистецтвознавство. Кн. 2. О.; К., 2001.

Н. О. Дика

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Квартет ім. Леонтовича / Н. О. Дика // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-11546>. — Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).