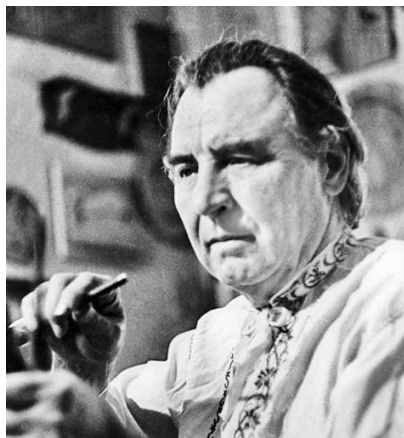




КВАША́ Василь Семенович (03(16). 11. 1917, м. Миргород, нині Полтав. обл. — 08. 10. 1987, там само) — майстер різьблення на дереві. Заслужений майстер народної творчості УРСР (1964). Навч. на заоч. курсах при Центр. будинку нар. творчості (1938–40), у Я. Усика. Учасник міжнар. та зарубіж. мистецьких виставок від 1967. Персон. — у Миргороді (1969–70, 1973–75, 1978–88, 1992), Полтаві, Харкові, Каневі (Черкас. обл.; усі — 1979). Пров. тема творчості К. — шевченкіана, в межах якої створив барельєфні портрети поета (1961; 1963; 1973; 1975), цикл іл. до творів — «У тій хатині, у раю, я бачив пекло...» (1963), «Мені аж страшно, як

згадаю...» (1968), «Заграй мені, дударіку...» (1973), поем «Підкова», «Тарасова ніч» і «Гайдамаки» (усі — 1986); композицію «Хата Т. Шевченка» (1973). Автор портретів Б. Хмельницького (1954), М. Гоголя (1959), М. Кравченка (1962), С. Ясного (1967), Д. Апостола (1969), Г. Сковороди (1972), Ф. Кушнерика (1976), Д. Гурамішвілі (1977); декор. тарелей — «Перебендя старий, сліпий...» (1967), «Верб» (1969), «Хата І. Ядловського — сторожа могили великого Кобзаря» (1979); панно «О. Сластьон і народні кобзарі» (1978), іл. до козац. дум і нар. пісень, серії іл. до творів М. Гоголя (1980-і рр.). Окремі роботи зберігаються у НМУНДМ, Канів. музеї нар. декор. мистецтва, Шевченків. нац. заповіднику (м. Канів), Миргород. та Полтав. краєзнав. музеях, літ.-мемор. музеях Д. Гурамішвілі (м. Миргород), М. Гоголя (с. Великі Сорочинці Миргород. р-ну).

Рекомендована література

1. Каталог персональної виставки творів заслуженого майстра народної творчості УРСР Василя Семеновича Кваші. П., 1979;
2. Лісний В. Співучий різець // Україна. 1981. № 41;
3. Беркута Н. Художник-різьбяр В. С. Кваша // НТЕ. 1988. № 6.

В. М. Ханко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кваша Василь Семенович / В. М. Ханко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-11583>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).