



КЕ́ЙДА Федір Федорович (02. 12. 1961, м. Жданов, нині Маріуполь Донец. обл. — 16. 03. 2009, там само) — літературознавець. Доктор філологічних наук (2001), професор (2002). Закін. Донец. університет (1984). Учителював. Від 1993 — у Маріуп. гуманітар. університеті: від 1999 — завідувач кафедри укр. філології. Досліджував відтворення нац.-визв. змагань українського народу в укр. фольклорі та літературі, стильові концепти літ.-мист. процесу кін. 19 — поч. 20 ст.

Основні праці

Відлуння далекої доби: Гайдамаки та опришки – виразники нац.-визв. змагань українського народу. Д., 1995; Діалогія Миколи Глухенького про Коліївщину. К., 1998; Народні месники України у фольклорі. Д., 1998 (співавтор); Художня модель гайдамаччини у романах Юрія Мушкетика. К., 1998; Український фольклор про гайдамаччину. К., 1999; Гайдамаччина в українській літературі. К., 2000.

М. М. Хорошков

Бібліографічний опис:

Кейда Федір Федорович / М. М. Хорошков // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-11683>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).