



КЕ́ЛДИШ Георгій Всеволодович (Келдыш Георгий Всеволодович; 16(29). 08. 1907, С.-Петербург — 11. 12. 1995, Москва) — російський музикознавець, педагог. Син **Всеволода**, брат **Мстислава**, внук **Михайла** Келдишів. Доктор мистецтвознавства (1947), професор (1948). Заслужений діяч мистецтв РРФСР (1966). Державна премія РРФСР ім. М. Глінки (1976). Член СК РФ (1932). Закін. Моск. консерваторію (1930; кл. М. Іванова-Борецького), де відтоді й працював (з перервою): 1946–49 — завідувач кафедри історії рос. музики. 1950–56 — проф. Консерваторії, водночас 1950–55 — заступник директора з наук. частини, 1955–57 — директор НДІ театру і музики у Ленінграді (нині С.-Петербург). 1957–60 — ред. ж. «Советская музыка»; 1961–74 — зав.

сектору музики народів СРСР Інституту історії мистецтв Міністерства культури СРСР. Від 1967 — гол. ред. «Музыкальной энциклопедии» (т. 1–6, Москва, 1973–82). Від 1974 — секр. правління СК СРСР. Наукові дослідження з питань рос. і зарубіж. сучас. музики.

Основні праці

История русской музыки. Т. 1–3. 1947–54 (співавтор); Об изучении древнерусского певческого искусства // Успенский Н. Древнерус. певческое искусство. 1965; 1971; 100 лет Московской консерватории. 1966; Очерки и исследования по истории русской музыки. 1978 (усі – Москва).

Н. В. Попович-Кузнецова

Бібліографічний опис:

Келдиш Георгій Всеволодович / Н. В. Попович-Кузнецова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-11696>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).