



КАГАНОВ Михайло Іванович (25. 11. 1926, м. Костянтинівка, нині Донец. обл. — 19. 03. 1976, Рівне) — композитор, педагог. Доц. (1973). Заслужений діяч

мистецтв УРСР (1974). Закін. Одес. консерваторію (1957; кл. [О. Когана](#)). Був муз. кер. ансамблю пісні і танцю Тихоокеан. флоту (1946–50). Від 1957 — зав. муз. частини Укр. муз.-драм. театру, викл. Муз. училища. За сумісн. від 1960 викладав у Пед. інституті (усі — Рівне). Голова творчого об'єдн. самодіял. композиторів Рівненщини (від 1957). Твори К. друкувалися у зб. та альманахах «Крила» (Р., 1959), «Пісні над Горинню» (1967), «Пісні рідного краю» (1983; обидва — Київ).

Основні твори

для симф. оркестру – Увертюра; для баритона з оркестром нар. інструментів – дума «Ой три шляхи широкії» (сл. Т. Шевченка); хори – «Обніміться ж, брати мої», «За карії оченята», «Дивлюся, аж світає», «Закувала зозуленька», «У гаю, гаю»; пісні на сл. В. Колобова, Г. Сербіна, М. Кузьменка, І. Шанюка, В. Сухачева.

[Б. Й. Столярчук](#)

Бібліографічний опис:

Каганов Михайло Іванович / Б. Й. Столярчук // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-12044>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).