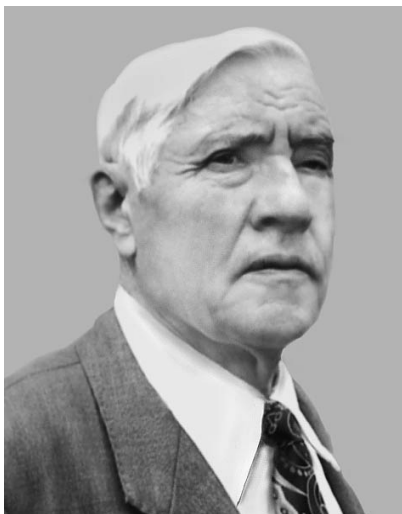




ІСАК Григорій Терентійович (04. 02. 1927, с. Федорівка Карлів. р-ну, нині Полтав. обл.) — майстер різьблення на дереві, живописець. Учасник 2-ї світової війни. Орден України «За мужність» (1999). Закін. Полтав. залізнич. технікум (1955). Працював на буд-ві у м. Дрогобич (Львів. обл., 1956-68), Тернополі

(1968-2009). Мистецтву навч. у П. Барболюка, [В. Дороша](#), [А. Гриба](#). У творчості використовує традиц. мотиви нар. напівоб'єм. різьблення. У техніці олій. живопису створює ліричні пейзажі, натюрморти. Учасник обл., всеукр. худож. виставок від 1986. Персон. — у Тернополі (1993, 1996, 1998, 2004). Окремі роботи зберігаються у Терноп. краєзнав. музеї, Музеї укр. мистецтва в Уфі (Башкорстан, РФ).

Основні твори

різьблення – декор. тарелі «Калина», «Женихи» (обидві – 1987), «Соловейко» (1989), «Сім'я» (1993); живопис – «Горобина» (1987), «Іній» (1989), «Водоспад» (1993), «Гуцульський рай» (1995), «Степові квіти», «Острів Сидоренка», «Медобори» (усі – 1999), «Тривожний захід» (2000), «Збруч» (2003), «Лісова дорога» (2004).

Рекомендована література

1. Гриб А. Барвисті джерела. Т., 1998;
2. Федорців Н. Три музи // Промінь. Т., 1993, 20 трав.

[А. Є. Гриб](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Ісак Григорій Терентійович / А. Є. Гриб // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-12688>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).