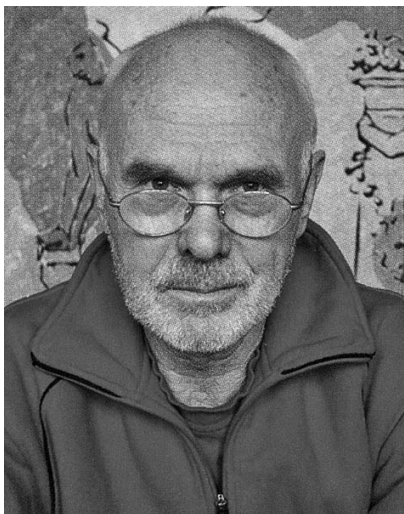




ІСУПОВ Володимир Ілліч (28. 02. 1939, м. Гур'євськ Кемеров. обл., РФ) — художник-монументаліст і графік. Батько [Сергія](#) та [Іллі Ісупових](#), чоловік [Т. Гавриленко](#). Член НСХУ (1985). Закін. Одес. художнє училище (1961; викл. [Ю. Єгоров](#)), Київ. худож. інститут (1969; викл. [Ю. Садиленко](#), [К. Трохименко](#)). Працював 1971–90 на Київ. комбінаті монум.-декор. мистецтва. На творчій роботі. Співзасн. галереї сучас. мистецтва «Триптих» (Київ, 1988). Від 1990-х рр. використовує автор. техніку (папір, акварель, туш, позолота). Автор мозаїк, розписів, монум.-декор. кераміки. Учасник всеукр., всесоюз., між-нар. мистецьких виставок від 1970. Персон. — у Києві

(1987–2009), Вашингтоні (1992–94), Будапешті (1992), Ризі (1994), Цинциннаті (США, 1995), Франкфурті-на-Майні (1996), Лондоні (2000), Токіо (2001). Гол. грань творчості І. визначає емоц. характер жін. начала у «ню». У плавних лініях фактур, уповільнених ритмах композиції втілено тему любові. Для драм. образів закоханих характерні гострі злами силуетів, енергійні ритми композицій з нерв. експресією форми. Лаконіч. силует. малюнок тушшю гармонійно поєднує з фактур. живопис. тлом композиції у вигляді напіврельєф. пульсуючих розводів. Окремі роботи зберігаються у НМУНДМ, Сум. ХМ.

Основні твори

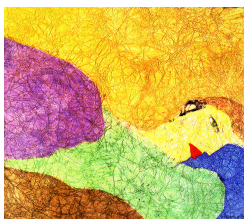
керам. панно «Свято» (1978, фойє Палацу культури у м. Рубіжне Луган. обл.); декор. композиції – «Кораблики» (1984), «Зганьблені святині» (1988); декор. скульптура «Неллі» (1986); просторова пластика «Юдіф» (1989); графічні серії – «Жінки» (1990–2009), «Парк скульптури і відпочинку» (1996–2007), «Південний берег» (2002–09).

Рекомендована література

1. Владимир Исупов: Каталог. К., 2009;
2. Чегусова З. Вільний подих Ісупова Володимира // Fine Art. 2009. № 2–3;
3. Чегусова.

[З. А. Чегусова](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Ісупов Володимир Ілліч / З. А. Чегусова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-12845>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).