



художниця декоративної кераміки і педагог. Член НСХУ (1990). Закін. Одес. пед. інститут (1988; викл. В. Філіпенко). Працювала викл. Одес. дит. худож. школи (1978–90) та дит. худож. школи ім. К. Костанді (від 1990). Учасниця мистецьких виставок від 1980. Творчість І. віддзеркалює пошук самобут. пластич. форми, мотивів образ. стилізацій рослин. і тварин. світів. Окремі роботи зберігаються в Одес. ХМ, Музеї кераміки у Ташкенті.

Основні твори

«Родина» (1986), «Осінь», «День та ніч» (обидва – 1987), «Викрадення Європи», «Буша» (обидва – 1988), «Осінь», «Киця» (обидва – 1989), «Європа», «Писанки» (обидва – 1992), «Свищики», «Бички» (обидва – 1993), «Слимачок» (1996), «Молитвослов» (2008).

Т. В. Басанець

ІЩЕНКО Тетяна Миколаївна (04. 10. 1949, Одеса) —

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Іщенко Тетяна Миколаївна / Т. В. Басанець // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-12925>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).