



Харків — 27. 04. 1993, Мюнхен, похов. у м-ку Бавнд Брук, шт. Нью-Джерсі, США) — живописець, графік, скульпторка, поетеса, перекладачка. Дружина [М. Йогансена](#). Закін. Харків. худож. інститут (1929; викл. *М. Падалка*). Активна учасниця літ.-мист. життя у Харкові від 1930-х рр. Виїхала до Німеччини. На еміграції учительувала в укр. гімназіях Мюнхена (1951–64). Співробітниця Демократ. об'єдн. бувших репрес. українців совєтами. Член Об'єдн. укр. жінок, Спілки образотвор. митців Мюнхена і Пд. Баварії (1973). Авторка живопис. натюрмортів, листівок, скульптур. композицій.

Основні твори

живопис – «Квіти», «Маки», «Рибки»; графіка – листівки «Початок голоду в Україні», «Не сміємо забувати про голодне Різдво 1932 року в Україні», «Застеляйте столи...», «Ялинка», «Христос воскрес!», скульптурна композиція «Голод».

[Т. І. Березюк](#)

ЙОГАНСЕН Алла Вікентіївна (14(27). 12. 1901,

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Йогансен Алла Вікентіївна / Т. І. Березюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-12973>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).