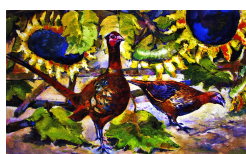




ІЛЬЧЕНКО Ярослав Ілліч (17. 09. 1948, Чернівці) — майстер ювелірного мистецтва і живописець. Член НСХУ

Фотоілюстрації



(1989). Закін. Вижниц. училище приклад. мистецтва (Чернів. обл., 1969; викл. [В. Жаворонков](#), [П. Лемський](#)). На творчій роботі. Займається худож. обробленням металу, карбуванням, ювелір. мистецтвом. Створює також живописні пейзажі, анімаліст. композиції у реаліст. та нефігуратив. напрямках. Учасник обл., зарубіж. худож. виставок від 1970. Персон. — у Чернівцях (2008).

Основні твори

гарнітури – «Осінь» (1973), «Вій» (1978), «Салют» (1984), «Хрест» (1987); живопис – «Полудень» (1999), «Греко-католицька церква» (2000), «На полонині» (2002).

Рекомендована література

1. Ярослав Ільченко: Каталог виставки. Чц., 2008.

[В. Є. Любківська](#)

Бібліографічний опис:

Ільченко Ярослав Ілліч / В. Є. Любківська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-13225>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).