



ІВАСЮТА Орест Васильович (04. 09. 1969, Івано-Франківськ — 12. 05. 2025) — майстер художнього оброблення металу. Заслужений художник України (2007). Член Спілки майстрів ковальського мистецтва України (2005). Закінчив Львівську АМ (1996; викл. [О. Боньковський](#), [Б. Романець](#), [В. Шоломій](#)).

Від 2003 працював у ній викладачем кафедри металу, молодшим науковим співробітником науково-дослідного сектору. Від 2007 — засновник і голова Львівської громадської організації «Товариство Залізного Лева». Основна галузь — художній метал (ковальство, ювелірство, об'єкти). Учасник всеукраїнських та зарубіжних мистецьких виставок від 1994. Ранні роботи базуються на символічних інтерпретаціях архаїчних і давньослов'янських мотивів, позначені лаконізмом та абстрагованістю форм; пізніші вироби характеризуються концептуальністю і новизною у виборі змісту та форм. Поєднує різні матеріали, техніки й композиційні прийоми.

Основні твори

меморіальна дошка Ірині Вільде (1989, Івано-Франківський літературний музей), «Юрій-Змієборець» (1997), «Скарбничка і Злодій», перстень (обидва - 1998), «Пункт перетину» (2000), «Каліка» (2002), «Любов» (2007).

[Р. Т. Шмагало](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Івасюта Орест Васильович / Р. Т. Шмагало // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-13552>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).