



ІВАНОВ Євген Миколайович (26. 05. 1936, Харків — 07. 04. 1991, Одеса) — співак (бас), педагог. Чоловік [Л. Іванової](#). Професор (1987). Заслужений артист УРСР (1966). Лауреат Міжнар. конкурсу вокалістів (Бухарест, 1964, 2-а премія). Закін. Харків. консерваторію (1959; кл. [П. Голубева](#)). Соліст Харків. філармонії (1957–59), Одес.

театру опери та балету (1959–70). Водночас від 1967 викладав в Одес. консерваторії: 1987–90 — завідувач кафедри опер. підготовки. У камер. репертуарі — «Реквієми» В.-А. Моцарта і Дж. Верді, 9-а симф. Л. ван Бетговена, «Страта Степана Разіна» Д. Шостаковича, «Патетична ораторія» Г. Свиридова. У концертах виступав з дружиною (піаністка). Гастролі у Росії, країнах Балтії, Серед. Азії, Німеччині, Іспанії, Португалії, Фінляндії, Угорщині, Болгарії, Нідерландах. Проводив майстер-класи в Німеччині, Іспанії та Фінляндії. Серед учнів — [М. Кіт](#), [В. Мітюшкін](#), [В. Навротський](#).

Основні партії

Карась («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Тарас («Тарас Бульба» М. Лисенка), Мельник («Русалка» О. Даргомижського), Сусанін («Життя за царя» М. Глінки), Борис Годунов (однойм. опера М. Мусоргського), Салтан («Казка про царя Салтана» М. Римського-Корсакова), Кочубей («Мазепа» П. Чайковського), Галицький, Кончак («Князь Ігор» О. Бородіна), Дон Базиліо («Севільський цирульник» Дж. Россіні).

[С. В. Мірошніченко](#)

Бібліографічний опис:

Іванов Євген Миколайович / С. В. Мірошніченко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2011. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-14314>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).