



ЗАВАРОВА Ганна Володимирівна (16. 06. 1943, Фрунзе, нині Бішкек — 11. 07. 2011, Київ) — мистецтвознавець, педагог. Канд. мистецтвознавства (1969), професор (1997). Член НСХУ (1984). Закін. Київський художній інститут (1964; викл. [П. Білецький](#), [Л. Владич](#), [Л. Міляєва](#)). Від 1968 працювала у ньому (нині Нац. академія образотвор. мистецтва і архітектури): від 1997 — професор кафедри теорії та історії мистецтва. Наукові дослідження: історія класич. мистецтва, ілюстрування дит. книги. Авторка низки статей, зокрема «Російське мистецтво другої половини XIX — початку XX ст.» // «Рос. мистецтво» (К., 1967); «Володимир Фаворський» // «Образотворче мистецтво», 1986, №3; «Відблиск повноти. Син гармонії Григорій Гавриленко» // «Музейний провулок», 2004, № 2.

[П. В. Нестеренко](#)

Бібліографічний опис:

Заварова Ганна Володимирівна / П. В. Нестеренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15021>. — Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).