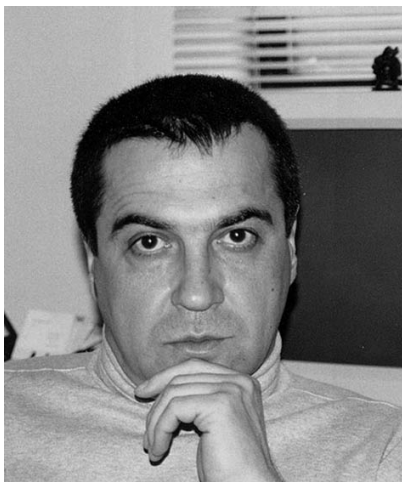




ЗАГДА́НСЬКИЙ Андрій Євгенович (09. 03. 1956, Київ) — кінорежисер, сценарист, продюсер. Син [Є. Загданського](#). Член НСКіну (1988–96). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1979; викл. А. Народицький). Працював реж. кіностудій «Київнаукфільм» (1981–88) та «Четвер» (Київ, 1988–92); продюсером «Russian-American Broadcasting company» (шт. Нью-Джерсі, США, 1992–99). Від 1994 — викладач університету «Нова школа» (Нью-

Йорк); водночас від 1996 — реж., продюсер незалеж. компанії «AZ Films L. L. C.» (шт. Нью-Джерсі), від 2004 — кінооглядач радіостанції «Свобода» у США (Нью-Йорк). Як реж. створив докум. стрічки: «Тлумачення сновидінь» (1989; Гран-Прі Вкф у м. Воронеж, РФ, 1990), «Двоє» (1992, автор сценарію; приз за кращий короткометражний фільм Відкритого фестивалю докум. кіно «Росія», м. Єкатеринбург, РФ, 1992), «Вася» (2002; приз кінофестивалю «Нью-Йорк експо», 2002), «Костянтин і Миша» (2006; диплом правозахис. фестивалю «Сталкер», Москва, 2007; обидва — автор сценарію, продюсер), «Помаранчева зима» (2007, один з продюсерів та авторів сценарію; 1-й приз журі фестивалю «Black Maria», Нью-Йорк, 2007, спец. приз журі міжнар. фестивалю докум. фільмів «Punto de Vista», м. Памплони, Іспанія, 2008).

Рекомендована література

1. M. Z. Seitz. The Color of Dissent // New York Times. 2007, 23 May;
2. Гордійчук І. Тлумачення «помаранчевої зими» // День. 2007, 25 трав.

[І. О. Гордійчук](#)

Бібліографічний опис:

Загданський Андрій Євгенович / І. О. Гордійчук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15152>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).