



ЗАГОРСЬКИЙ Іван Васильович (справж. — Подзікунов; 1861, Харків — 07(20). 04. 1908, Одеса) — актор, режисер. Профес. діяльність розпочав 1879 у рос. трупі М. Савіна (Харків). Від 1880 — у трупі Г. Виходцева (м. Кременчук, нині Полтав. обл.), де зустрівся з М. Кропивницьким, під керівництвом якого працював до

1888. Згодом виступав у пересув. трупі М. Садовського (1888–98), водночас 1893–98 — у колективах Г. Деркача, О. Чарова-Сабініна, В. Захаренка та ін. 1900–06 — на рос. сцені. Від 1906 працював у трупі О. Суслова, Театрі М. Садовського у Києві.

Основні ролі

Шинкар, Маюфес («Наймичка», «Хазяїн» І. Карпенка-Карого), Хома («Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці» М. Старицького), Добчинський («Ревізор» М. Гоголя), Щасливцев («Ліс» О. Островського), Кобус («Загибель «Надії»» Г. Гейєрманса).

Основні вистави

«Наталка Полтавка» І. Котляревського (також роль Возного), «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка, «За Німан іду» М. Старицького за В. Александровим.

Рекомендована література

1. Садовський М. К. Пам'яті артиста // Сяйво. 1913. № 5/6.

В. П. Шурапов

Бібліографічний опис:

Загорський Іван Васильович / В. П. Шурапов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15200>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).