



ЗАРІЦЬКИЙ Ромуальд (1863, Львівщина — 1932) — музично-громадський діяч, видавець, композитор. Батько [Є. Зарицької](#). Від 1889 — організатор концерт. життя у Станіславі (нині Івано-Франківськ), зокрема щоріч. Шевченків. вечорів. Співзасн. та 1-й голова товариства «Боян» у Станіславі (1894–1900), при якому створив муз. та концерт. гуртки (реорганіз. 1904 в муз. школу), а також муз. бібліотеку. Викладав гру на цитрі у муз. школі при Руському інституті для дівчат у Перемишлі (нині Польща, 1901–03). У 1903–06 — голова товариства «Боян» у Львові. Згодом жив і працював у Перемишлі і Рава-Руській (нині Жовків. р-ну Львів. обл.). 1904–07 видавав у Львові «Ілюстрований музичний календар», у якому вміщено інформацію про муз. життя Галичини, нариси про укр. композиторів Д. Бортнянського, А. Веделя, М. Лисенка, В. Матюка, П.

Бажанського, диригента Я. Вітошинського, співачку С. Крушельницьку; історію сільс. хорів, «Боянів», «Бандуриста». Оpubлікував автобіографію Д. Січинського, «Короткий начерк науки гармонії і композиції» В. Матюка, ст. «Гуцульські інструменти» В. Шухевича з цінними ілюстраціями. Автор музики до драм. алегорії «Небесні співці» С. Яричевського (1902), хорів.

Основні праці

Іван Біликовський // Ілюстр. муз. календар. 1904; Дещо про практичні інструменти до науки гармонії // Там само. 1906; Осип Вітошинський // Там само. 1907 (усі – Львів).

[П. К. Медведик](#)

Бібліографічний опис:

Зарицький Ромуальд / П. К. Медведик // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15558>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).