



ЗАРУ́БА Ірина Костянтинівна (24. 12. 1955, Київ) — графік і живописець. Дочка [Костянтина](#) та [Наталії Заруб](#). Член НСХУ (2002). Закін. Київський художній інститут (1980; викл. *М. Попов, В. Чебаник, А. Чебикін*). Основні галузі — книжк. і станк. графіка, живопис (жанри — натюрморт, портрет). На творчій роботі. Учасниця всеукр. мистецьких виставок від 1977.

Основні твори

графіка – «Вітер зі сходу» (2002), «Флора» (2003), «Тунель», «Машкара», «Метаморфози» (усі – 2004); серія «Ляльки» (2008); іл. до кн. – «Клаповушко і Ко» В. Бойка (К., 2006), «Бляшаний півник» В. Артамонової (К., 2008); живопис – «Salut, SAN-A!»; серія «Циркові» (усі – 2005), «Гемоглобін» (2009), «Троянда Х'юґо» (2010).

[П. В. Нестеренко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Заруба Ірина Костянтинівна / П. В. Нестеренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15584>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).