

ЗАЇЗЕ Володимир Християнович (06(18). 05. 1859, С.-Петербург — 26. 06. 1939, Одеса) — графік. Батько [К. Заузе](#). Член Товариства пд.-рос. художників (1893), один із засн. Товариства художників ім. К. Костанді (1922). Закін. Строганов. училище (Москва, 1879; викл. Ф. Ясиновський). Працював викл. училищ м. Дубно (нині Рівнен. обл., 1880–81) та Миколаєва (1881–85), Одес. комерц. інституту (1885–1920); в Одес. худож. інституті: від 1920 — керівник графіч. ф-ту, 1930–31 — проф. Автор лірич. пейзажів України, полотен на істор. тему, станк. гравюр (техніки — офорти, ліногравюра, акварель, аквантинта, мецотинта). Один із засн. Одес. літ.-артист. товариства, зб. «Наші вечори» (1903). Учасник мистецьких виставок від 1893. Персон. — посмертні в Одесі (1941), Києві (1947, 1959). Шевченк. ювіл. медаль (1939). Підготував альбом «Степова Україна. Орнамент» (1929). Окремі роботи зберігаються в НХМ, Харків. та

Одес. ХМ, Н.-д. музеї С.-Петербур. АМ, ДРМ (С.-Петербург). Портрет З. написав 1925 Є. Буковецький.

Основні твори

«Опівдні. Затінки» (1904), «Великий фонтан» (1910), «Дуб» (1915), «На селі» (1916), «Годівля курей» (1918), «Ліс. Дерево над річкою» (1923), «Ліс на березі річки» (1925), «Чумаки» (1929), «Качки» (1931), «Зима в Україні» (1935).

Рекомендована література

1. Котляр М. С. Володимир Християнович Заузе. К., 1941;
2. Давидова Є. Д. Володимир Християнович Заузе. К., 1966.

[М. О. Луговий](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Заузе Володимир Християнович / М. О. Луговий // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-15740>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).