



ЗЛАТОГОРОВА Броніслава Яківна (справж. — Гольдберг; 07(20). 05. 1905, с. Олександрівка, нині Миронів. р-ну Київ. обл. — 03. 08. 1995, Москва) — співачка (контральто), педагог. Нар. арт. РРФСР (1951). Навч. в Одес. нар. консерваторії (1921–22), закін. Київ. консерваторію (1926; викл. *О. Муравйова*, *А. Шперлінг*). Солістка Харків. опери (1926–29), Великого театру в Москві (1929–53). Від 1963 — викладач Нар. співац.

школи в Москві. Володіла соковитим оксамитовим контральто шляхет. тембру, особливо виразно звучала у нижньому регістрі. Вирізнялася яскравими актор. даними.

Основні партії

Ваня, Ратмир («Життя за царя», «Руслан і Людмила» М. Глінки), Любаша («Царева наречена» М. Римського-Корсакова), Ольга, Графиня («Євгеній Онегін», «Пікова дама» П. Чайковського), Акси́нья («Тихий Дон» І. Дзержинського), Кончаківна («Князь Ігор» О. Бородіна), Кармен (однойм. опера Ж. Бізе), Азучена («Трубадур» Дж. Верді).

Рекомендована література

1. Шпиллер Н. Артистка яркого дарования // Сов. арт. 1980, 25 июля;
2. Ионов И. Пример служения искусству: К 80-летию Б. Я. Златогоровой // Там само. 1985, 21 мая;
3. Бошнякович О. Божьей милостью талант // Культура. 2005. № 22.

О. І. Чепалов

Бібліографічний опис:

Златогорова Броніслава Яківна / О. І. Чепалов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-16309>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).