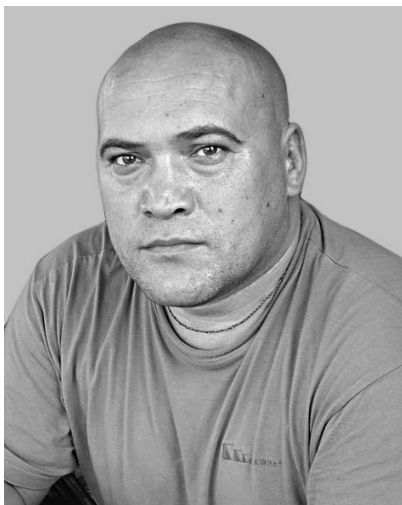




**ЗЛОБІН Андрій Вікторович** (14. 07. 1963, м. Керч, нині АР Крим) — художник театру. Заслужений діяч мистецтв України (1998). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1993; майстерня Є. Лисики). Оформив балети: «Запрошення

до страти» О. Костіна (1995, Дит. муз. театр, Київ), «Весна священна» І. Стравинського (1997), «Лускунчик» П. Чайковського (2000; обидва — Імпер. рос. балет, Москва); «Картинки з виставки» на музику М. Мусоргського (2002), «Раймонда» О. Глазунова (2003; обидва — Нац. опера України, Київ); «Сказання про Юсуфа» А. Любовського (2001), «Спартак» А. Хачатуряна (2008; обидва — Татар. театр опери та балету ім. М. Джаліля, м. Казань, РФ); «Палата № 6» на музику А. Пярта (2004; Великий театр у Москві); «Раймонда» О. Глазунова (2007), «Лебедине озеро» П. Чайковського (2008; обидва — Нац. опера Македонії, Скоп'є); опери — «Кармен» Ж. Бізе (2001), «Фауст» Ш. Гуно (2005), «Норма» В. Белліні (2007; усі — Нац. опера України); «Набукко» (2002), «Ріґолетто» (2009) Дж. Верді (обидві — Татар. театр опери та балету ім. М. Джаліля); вистави у театрі «Київ модерн-балет»: «Кармен TV» на музику Ж. Бізе (2006), «Шекспірименти» на музику П. Чайковського, Г. Генделя та доби Ренесансу (2007), «Андеґраунд» на музику П. Вакса (2008). Персон. виставки — у Парижі (1993), Києві (2000, 2003, 2005).

*І. В. Цебенко*

#### Бібліографічний опис:

Злобін Андрій Вікторович / І. В. Цебенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-16328>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).