



ЗАЯЦЬ Юліан (30. 05. 1880, с. Богутин, нині Золочів. р-ну Львів. обл. — 02. 09. 1971, Львів) — правознавець. Навч. на правн. факультеті Львів. університету, від 1901 — у Ягеллон. університеті в Кракові. Тоді ж записався до Краків. АМ (навч. у [Л. Вичулковського](#)). 1902 подав на розгляд істор.-філос. секції НТШ працю «*Usus fructus pominiis*», згодом опубліковану в «Часописі правничій і економічній», на основі якої 1907 захистив докторат. Працював у Держ. прокуратурі скарбу в Львові. 1909 і 1912 стажувався у Берліні, де написав працю «*Jus iurandum in litem*». Водночас слухав лекції у Берлін. АМ (клас М. Лібермана). Після 1-ї світової війни — співроб. приват. адвокат. канцелярії у м. Комарне (нині Городецького р-ну Львів. обл.), згодом — адвокат у Львові. Викладав рим. право в Укр. таєм. університеті, був постій. дорадником у правн. справах митрополита Андрея Шептицького, брав активну участь у роботі

Правн. комісії НТШ, вступив до УНДО. Автор звернень до Ліги Націй і Ватикану з питань польс. пацифікацій. У 1920-і рр. запрошений працювати до Фінанс. прокуратури Польс. держ. скарбу (Львів); від 1939 — суддя Найвищого адм. трибуналу Польщі (Варшава); від 1941 — президент Апеляц. суду Львова; 1945 — викладач Львів. університету; від 1946 — бібліограф ЛНБ. Через політ. переслідування залишив наук. роботу, став палітурником, тривалий час взагалі не мав роботи. Підготував до друку «Матеріали до бібліографії М. С. Возняка» (1946), «Бібліографію праць М. П. Драгоманова» (1947; співавт.), «Бібліографію історії міста Львова» (ч. 1-2, 1948), які так і не були опубліковані. Колекціонував мистец. твори, давні книги. Займався живописом і рисунком. Учасник худож. виставок 1929-32, 1934, 1935, 1937, 1943 у Львові (Нац. музей, Укр. товариство прихильників мистецтв), Варшаві (Польс. товариство прихильників мистецтв у салоні «Заохота») та ін. Твори «Дама в синьому», «Донька», «Автопортрет», «Хлопець», «Церква в Краснім», «Церква в Кривчицях», «Квіти», «Річка Камінка» високо оцінені у пресі та спец. виставк. каталогах. Також відзначався вокал. здібностями, володів сильним тенором. Закін. Львів. консерваторію (клас *Н. Нижанківського*). Виступав із сольними номерами у концерт. залах Львова, Варшави та ін. міст. Учасник щоріч. святк. програм Шевченків. днів у Галичині. 1920-26 очолював співоче товариство «Муза».

Рекомендована література

1. Купчинський О. Юліан Заяць // Вісн. НТШ. 2001. Число 25.

[О. А. Купчинський](#)

Бібліографічний опис:

Заяць Юліан / О. А. Купчинський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-16462>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).