



ЗБРÓНЕЦЬ Олена Романівна (01. 03. 1898, м. Бережани, нині Терноп. обл. — 23. 06. 1976, Львів) — мистецтвознавець. Доктор мистецтвознавства (1926). Закін. філос. факультет Віден. університету (1926), навч. у Варшав. університеті (1927–29). Учителювала; працювала 1945–59 у Львів. картин. галереї: 1945–51 — директор Авторка дослідж. «Гобелени Ставропігійського інституту у Львові», «Лавренціана» (обидва — Львів, 1949); мистецтвознав. статей, зокрема «Львівська художня решітка XVII–XVIII ст.», «Металеві вироби у фондах львівських музеїв» (обидві — 1947–49), «Твори Унтербергера і Маульберча у Львівській

державній картинній галереї» (1957), «Ескізи австрійських художників XVIII ст. в збірці Львівської державної картинної галереї» (1959); а також вступ. статей до каталогів про творчість А. Манастирського (1952), Л. Левицького (1952; 1959), С. Альбіновської-Мінкевич (1957), М. Водзіцької (1958). Уклала «Бібліографічний покажчик статей по мистецтвознавству з газет і журналів Західної України 2-ї половини XIX ст.» (1951), низку каталогів мистецьких виставок. Підготувала виставки приват. колекцій (1954), творів художників зх. обл. України (1955), львів. графіки (1956).

Н. І. Маїк

Бібліографічний опис:

Збронець Олена Романівна / Н. І. Маїк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-16561>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).