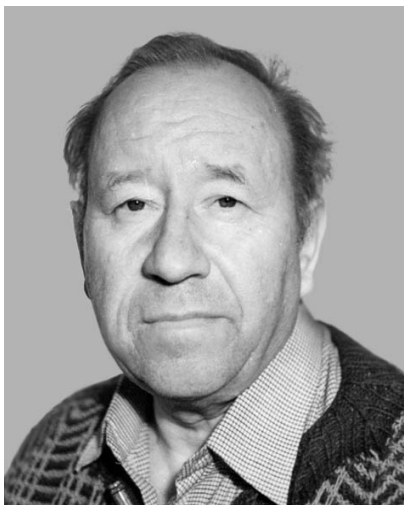




ЗГУРСЬКИЙ Леонід Петрович (30. 12. 1932, с. Великі Сорочинці Миргород. р-ну Полтав. обл. — 23. 11. 1991, Київ) — графік і скульптор. Закін. Одес. артилер. училище (1954), Укр. полігр. інститут у Львові (1965). Відтоді працював у Києві: художником-конструктором в Інституті надтвердих матеріалів; у видавництві «Радянська школа» (1968–72); водночас оформлювачем

в універмазі «Україна» (1971–86), СКБ «Газбудмашина» (1986–91). Учасник всеукр. та закордон. мистецьких виставок від 1958. Створював жін. прикраси, композиції з каменю, металу, кераміки, ляльки на теми укр. нар. казок, іл. до літ. творів, підручників, книг видавництва «Каменяр» (Львів) та «Молодь» (Київ). Окремі роботи зберігаються у Великосорочин. літ.-мемор. музеї М. Гоголя.

Основні твори

керам. пласти – «Іду на Ви» (1967), «Дніпро», «Десна» (обидва – 1968), «Мисливець» (1969), «Коваль» (1971), «Сполох» (1972); свічник «Гуцул» (1965); барельєф «Вася Тьоркін та Йозеф Швейк» (серед. 1960-х рр.); скульптура «Махно» (1968); ляльки – «Котигорошко», «Солом'яний бичок», «Капітан Сільвер» (усі – 1975); паногія «Богоматір» (1987).

Рекомендована література

1. Малишевський І. Усмішки Леоніда Згурського // Вітчизна. 1969. № 8;
2. Згурський В. Згурські. К., 2004. Вип. 1.

В. М. Ханко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Згурський Леонід Петрович / В. М. Ханко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2010. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-16717>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).