



ЄВСЕЄНКО Олена Георгіївна (29. 05. 1961, Київ) — графік. Член НСХУ (1995), НСЖУ (2004). Закін. Київський

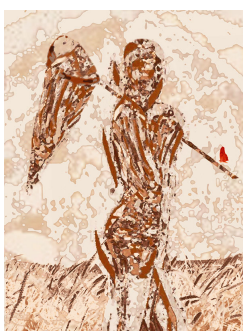
художній інститут (1986; викл. *М. Степанов*). Відтоді працювала в Інституті «Укрпроектреставрація» (Київ): ст. арх. Від 1994 — на творчій роботі. Основні галузі — станк., книжк. та комп'ютерна графіка, дизайн, декорування інтер'єрів. Від 1992 бере участь у міських, всеукр. худож. виставках. Персон. — у Києві (1995). Ранні твори Є. статичні, несуть впевненість, рівновагу, тепло та гармонію зі світом; пізніші — наповнені енергією, експресією. Для творчості Є. характерний експресив. мазок. Авторка книжок для дітей.

Основні твори

серія ікон «Біблійні мотиви» (1994-95); графічні серії — «Окрилені» (1995), «Знаки зодіаку» (1998), «Шрифтові варіації» (2000), «Зелений світ» (2004), «Жіночі розваги» (2006-07); станк. графіка — «Карнавал» (1999), «Кольорова стихія», «Білі плями» (обидва — 2001), «На полюванні» (2006).

К. Л. Колесников

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Євсеєнко Олена Георгіївна / К. Л. Колесников // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-17390>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).