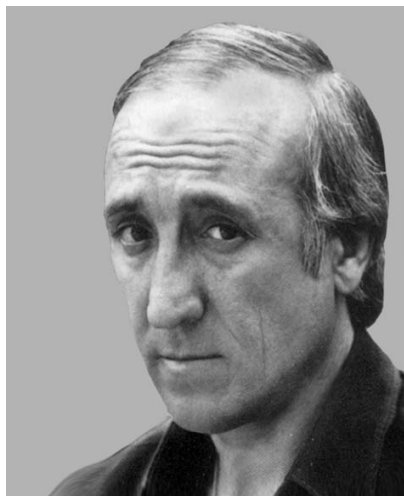




ЄВСЮКОВ Юрій Степанович (17. 01. 1948, Улан-Уде, Бурятія, РФ) — актор, педагог. Народний артист України (2017). Закін. Держ. інститут театр. мистецтва (Москва,

1989; викл. М. Захаров, А. Васильєв). Працював у Ворошиловгр. укр. муз.-драм. театрі (нині Луганськ, 1969–80), Харків. ТЮГу (1981–84), театрі «Школа драм. мистецтва» у Москві (1988–98). У 1984–88 та від 1995 — актор Харків. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка. Водночас від 2007 викладає у Харків. університеті мистецтв. Тяжіє до ексцентрики, має виразну пластику.

Основні ролі

Клим («Гроші» за п'єсою «Сто тисяч» І. Карпенка-Карого), Степан Бобиль («Млин щастя» за п'єсою В. Мережка «Пролетарський млин щастя»), Лопахін («Вишневий сад» А. Чехова), Йосип («Ревізор» М. Гоголя), Круглик («Закон» В. Винниченка), Батько («Шестеро персонажів у пошуках автора» Л. Піранделло), Лікар («Дорогоцінна Памела» Дж. Патрика); у кіно – Аркадій («Ніаґара», 1991), Меґре («Заручники страху», 1993; обидва – реж. О. Візір, Київ. кіностудія худож. фільмів ім. О. Довженка).

[О. А. Седунова](#)

Бібліографічний опис:

Євсюков Юрій Степанович / О. А. Седунова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-17424>. – Останнє поновлення : 2017.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).