



**ЕГОРОВА Ольга Іванівна** (Егорова Ольга Ивановна; 12(25). 07 (за ін. даними — 20. 07(02. 08). 1900, м. Єкатеринодар, нині Краснодар, РФ — 1984, м. Свердловськ, нині Єкатеринбург, РФ) — російська співачка (лірико-драматичне сопрано), піаністка, педагог. Дружина [Є. Єгорова](#). Професор (1964). Заслужений артист РРФСР (1948). Закін. Моск. консерваторію (1926; кл. фортепіано), вокал. курси Держ. інституту муз. науки у Москві (1931; викл. Є. Єгоров). Дебютувала 1931 у Саратові, співала також в опер. театрах Києва (1935), Пермі (РФ, 1939). Від 1933 (з перервою) — солістка Свердлов. театру опери і балету, водночас від 1944 — викладач, 1955–57 — завідувач кафедри опер. підготовки, 1958–73 — сольного співу, 1973–78 — проф.-консультант Свердлов. консерваторії. Виступала також

як камерна співачка, в ансамблі з піаністом Б. Певзнером. Серед учнів — нар. арт. РРФСР Е. Шубіна, нар. арт. РФ М. Владимірова.

#### Основні партії

Ліза («Пікова дама» П. Чайковського), Аїда (однойм. опера Дж. Верді), Ортруда («Лоенґрін» Р. Ваґнера), Матильда («Вільгельм Телль» Дж. Россіні), Рахіль («Жидівка» Ф. Галеві).

#### Рекомендована література

1. Курлапов Н. И. Ольга Егорова // Созвездия мастеров Екатеринбург. оперы. Екатеринбург, 1999.

[М. І. Курлапов](#), [Л. К. Шабаліна](#)

#### Бібліографічний опис:

Егорова Ольга Іванівна / М. І. Курлапов, Л. К. Шабаліна // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-17539>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).