



ЖУРОВ Георгій Вікторович (06. 05. 1905, м. Ріміні, Італія — 20. 10. 1988, Київ) — кінознавець. Чоловік [А. Жукової](#). Канд. мистецтвознавства (1947). Премія СКІНУ (1984). Член СКІНУ (1958). Закін. Київ. кіноінститут (1931). Відтоді працював асист. кінооператора на Одес.

кінофабриці ВУФКУ; звукооператором на київ. кіностудії «Українфільм». Від 1935 — заступник нач. Сектору телебачення і звукозапису Всесоюз. радіокомітету, співроб. низки навч. і наук. закладів Москви, Алма-Ати. 1947–62 — старший науковий співробітник ІМФЕ АН УРСР (Київ).

Основні праці

Розвиток українського кіномистецтва. 1958; Українське радянське кіномистецтво. 1930–1941. 1959 (співавтор); З минулого кіно на Україні. 1959; Кіно на Заході. 1961; Київська кіностудія ім. О. П. Довженка. 1962; Кинематографическая жизнь столицы Советской Украины. 1983 (співавтор); усі – Київ.

Рекомендована література

1. Бублик В. Поки горіла свічка... // УК. 2002. № 7;
2. Жукова А. Талант дослідника: До 100-річчя Г. Журова, відомого укр. історика кіно // КіЖ. 2002, 18 верес.

[С. В. Тримбач](#)

Бібліографічний опис:

Журов Георгій Вікторович / С. В. Тримбач // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18551>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).