



ЖЕЖЕР-СИЗЬКО Наталія Анатоліївна (23. 01. 1974, м. Дніпродзержинськ, нині Кам'янське Дні-

пропетровської обл.) — живописець. Дочка [А. Жежера](#). Закінчила Дніпропетровське художнє училище (1994; викладачі [Л. Антонюк](#), [К. Беркута](#), [Г. Чернета](#)). На творчій роботі. Створює підлакові мініатюри. Учасниця мистецьких виставок від 2001. Персональна — у рідному місті (2008). Окремі роботи зберігаються в Музеї історії міста Кам'янського.

Основні твори

«Надія» (1997), «Благовіщення», «Ангел-охоронець» (обидва – 2000), «Різдво» (2002), «Радість велика» (2003), «Віра» (2005), «Таємна вечеря» (2006), «Поклоніння мудреців» (2007).

Рекомендована література

1. Буланов В. Великодневе диво у музеї // *Ведомости*. Днепродзержинск, 2008, 23 апр.

[Г. В. Мирна](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Жежер-Сизько Наталія Анатоліївна / Г. В. Мирна // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-18975>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).