



ЖИРАДКОВ Юрій Олексійович (12. 02. 1934, Ленінград, нині С.-Петербург — 28. 06. 1973, Дніпропетровськ) — скульптор. Син [О. Жирадкова](#). Член СХУ (1969). Закін. Київський художній інститут (1962; викл. [М. Лисенко](#), [І. Макогон](#), [О. Олійник](#)). Учасник обл. (від 1963) та респ. (від 1964) мистецьких виставок. Діапазон твор. підходів митця — від лірико-поет. образів до вираз. образів-типів із поглибленим психологізмом.

Основні твори

«Формувальник-металург» (1959), «Юннатка» (1963), «Пісня» (1964), «Остап Вишня» (1970), «М. Свєтлов» (1971); пам'ятники – полеглим під час 2-ї світової війни льотчикам «Крило літака» (Дніпропетровськ, 1967), матросу Железнякову (м. П'ятихатки Дніпроп. обл., 1971; обидва – співавт.).

[Л. В. Богданова](#)

Бібліографічний опис:

Жирадков Юрій Олексійович / Л. В. Богданова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-19212>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).