



графік і живописець. Онук [А. Думанського](#). Член НСХУ (1999). Закін. Київ. політех. інститут (1994; викл. [Б. Валуєнко](#), [О. Мікловда](#), [В. Перевальський](#), [Ф. Юр'єв](#)). Працювала 1979–84 у твор. майстерні М. Шкарапути, 1981–89 — В. Зарецького (обидві — Київ). 1989–92 виконувала іл. до дит. книжок у видавництві «Веселка»; 1992–95 — худож. ред. видавництва «Фоліант». Співпрацювала також з видавництвами «Грайлик», «Наук. думка», «Вища школа», «Іса». Учасниця всеукр. та між-нар. мистецьких виставок від 1990. У творчості поєднує реалізм із модерном.

Основні твори

живопис — «Кішка, яка гуляла, як сама собі знала» (1999), «Аліса», «Олена» (обидва — 2000), «Саша, Слава та собака Вайт» (2001), «Хасан», «Королева краси» (обидва — 2002); іл. до кн. «Біжить клубок з голками» Н. Гілевича (К., 1990).

[А. В. Яланський](#)

ДУМАНСЬКА Ольга Ігорівна (25. 11. 1963, Київ) —

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Думанська Ольга Ігорівна / А. В. Яланський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-19505>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).