



ЄРМЕНЧУК-ГРУЧМАН Ганна Михайлівна (16. 06. 1969, с. Хмелівка Тереховлян. р-ну Терноп. обл.) — художниця декоративного розпису. Член НСХУ (2000), НСМНМУ (2006). Закін. Косів. технікум нар. худож. промислів (Івано-Фр. обл., 1989; викл. [В. Бойчук](#)), Укр. академію друкарства у Львові (1996; викл. [В. Овчинников](#), [А. Попов](#), [Х. Санацька](#)). Працювала від 1990 викл. малюнку, композиції, скульптури у Волочис. дит. школі мистецтв, де 2005 організувала творчу майстерню

«Первоцвіт»; за сумісництвом від 1996 — у Терноп. школі мистецтв. Учасниця обл., всеукр. худож. виставок від 1990. Персон. — у Косові (1989), Тернополі (1994), Хмельницькому (1994, 2006). Основні галузі — декор. розпис та графіка. Для творчості Є.-Г. характерне заглиблення в укр. культуру, фольклор. джерела, використання стилізов. образів — птахів та квітів — при відтворенні світу люд. почуттів. Окремі роботи зберігаються в Укр. академії друкарства.

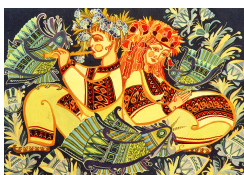
Основні твори

«Осінь птаха» (1990), «Взяв би я бандуру» (1992), «Пісня кохання (Світ який - мереживо казкове)», «Світ мій», «Там соловейко щебетав» (усі - 1994), «Суперники», «Олені-квіти», «Чепурушечка» (усі - 1995), «На рушнику щастя» (1996), «Весняні переспіви», «Щастя мить (Родинонько моя)» (обидва - 1999), «Мамина пісня» (2000), «Поділля. Великдень» (2007).

Рекомендована література

1. Павлович Я. Рукотворне диво // Високий Замок плюс Хмельниччина. 2001, 4 трав.;
 2. Шаля В. Робімо добро - творімо красу // Зоря. Волочиськ, 2006, 7 лип.
- [Я. М. Павлович](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Єрменчук-Гручман Ганна Михайлівна / Я. М. Павлович // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20012>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).