



ЄФІМЕНКО Віктор Костянтинович (14. 03. 1950, Львів) — кінооператор. Член НСКіну (1989). Закін. Київ.

інститут культури (1976), ВДК (Москва, 1988). Від 1974 працював на студії «Укркінохроніка», від 1997 — в Нац. раді України з питань телебачення та радіомовлення. Зняв фільми: «Син вітру» (1981, реж. Д. Антропов; диплом Всесоюз. фестивалю спорт. фільмів за кращий синхрон. репортаж, Фрунзе, нині Бішкек, 1981), «Жива Ватра» (1983; диплом Київ. міжнар. фестивалю «Молодість-83» за кращу оператор. майстерність), «Мир тобі, земле батьків» (1985; обидва — реж. І. Грабовський), «Тарас» (1989, реж. В. Сперкач), «Театр Параджанова» (1990, реж. Є. Татарець), «Довженко — щоденники 1941–45» (1992), «Батурин — столиця гетьмана Мазепи», «Чигирин — столиця гетьмана Богдана Хмельницького» (обидва — 1993; усі — реж. М. Вінграновський), «Родом з України» (1996, реж. Г. Цимбал, цикл телепередач), «Героям слава» (1997, реж. А. Карась), «Українські святині України» (2007, реж. О. Зотиков, 4 фільми).

О. Б. Парфенюк

Бібліографічний опис:

Єфименко Віктор Костянтинович / О. Б. Парфенюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20160>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).