



ЄЩЕНКО Олександр Миколайович (1885, Полтава

— 24. 07. 1939, Севастополь) — співак (бас). Батько [Марії](#) та [Наталії Єщенко](#). Закін. Харків. муз. училище Імператор. РМТ (кл. Ф. Бугамеллі та [П. Голубєва](#)). Був солістом Харків. та Одес. театрів опери та балету. У 1930-х рр. виступав в Ансамблі пісні і танцю Харків. військ. округу. У концертах виконував твори М. Лисенка, К. Стеценка, П. Чайковського, О. Бородіна, А. Рубінштейна, українські народні пісні.

Основні партії

Карась («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Виборний («Наталка Полтавка» М. Лисенка), Мельник («Русалка» О. Даргомижського), Грьомін («Євгеній Онєгін» П. Чайковського), Мефістофель («Фауст» Ш. Ґуно), Дон Базиліо («Севільський цирульник» Дж. Россіні), Тоніо («Паяци» Р. Леонкавалло).

[І. М. Лисенко](#)

Бібліографічний опис:

Єщенко Олександр Миколайович / І. М. Лисенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20257>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).