



ЖАРКО́ Тетяна Анатоліївна (27. 06. 1971, м. Біла Церква Київ. обл.) — майстриня декоративного розпису. Сестра [О. Жарка](#). Член НСМНМУ (1998). Закін. Білоцерків. пед. училище (1990). Працювала 1996–2005 викл. декор. розпису у Школі мистецтв № 1 Білої

Церкви. Від 1998 — голова Білоцерків. міської спілки майстрів декор.-ужитк. мистецтва. Від 1993 займається петриків. розписом. Мистецтву навч. у [Н. Жарко](#) та брата. Учасниця обл., всеукр. мистецьких виставок від 1995. Володіє технікою підлак. розпису. У творчості поєднує традиц. мотиви з образами лірико-поет., реліг. спрямування. Розписує декор. таці, панно, цукерниці, вази, сільнички, кухонні дошки, іграшки, писанки, листівки. Роботи вирізняються цікавими кольор. рішеннями та бездоган. смаком.

Основні твори

«Надія» (1995), «Дивоцвіт» (1996); таця «Декоративна» (1996); писанка «Осінь» (1998); панно – «Храм» (1999), «Народження» (2004); іграшка «Коник» (2000); ваза «Свято» (2005); куманець «Райський птах» (2006).

Рекомендована література

1. Народне мистецтво Київщини. К., 2005.

[І. В. Пошивайло](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Жарко Тетяна Анатоліївна / І. В. Пошивайло // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2009. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20354>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).