

ДОВБЕНЧУКІ — родина майстрів різьблення на дереві. Народилися у м. Косів, нині Івано-Фр. обл.

Василь Юрійович (12. 11. 1919 — 19.09. 1989, там само) навч. у приват. школі нар. майстра **В. Девдюка** (1930-і рр.). Працював 1939 різьбярем в артілі «Гуцульщина»; у Косові — інструктор з худож. оброблення дерева училища приклад. мистецтва (1948–59), учитель труд. навчання серед. школи (1960–79). Розробив програму навч. різьблення та інкрустації для учнів серед. школи. Учасник респ., міжнародних художніх виставок від 1948. Серед виробів — тарелі, свічники, підноси, рахви, декор. обкладинки до книг, меблевi гарнітури, інкрустовані бісером, металом і

перламутром. Роботи зберігаються в МУНДМ, МХП.

Михайло Юрійович (29. 09. 1923 — ?). Навч. різьбити у Ю. Баранюка. Працював на ф-ці худож. виробів «Гуцульщина». Автор декор. тарелей, баклаг, скриньок, оправ для книг.

Іван Миколайович (04. 07. 1928). Закін. Косів. училище декор.-приклад. мистецтва (1950). Роботи зберігаються у музеях Києва, Львова, Коломиї (Івано-Фр. обл.). Серед виробів — альбом «Дружба народів», скриньки, меблі, декор. тарелі (з портретом Б. Хмельницького), декор. панно, присвяч. 15-му з'їзду комсомолу (обидва — 1954, співавт.).

І. С. Кочержук

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Довбенчуки / І. С. Кочержук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20389>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).