



ДОДАРЕВ Михайло Михайлович (05. 02. 1955, м. Дніпродзержинськ Дніпроп. обл.) — графік і живописець. Член НСХУ (1989). Закін. Укр. полігр. інститут у Львові (1990; викл. В. Овчинников, А. Попов). Учасник обл., респ., всесоюз. та зарубіж. мистецьких виставок від 1989. Створює офорти, акватинти невеликого формату, які привертають увагу неординар. вирішенням композиції, майстер. володінням лінії. Звертається до живопису на біблійну або побут. тематику.

Основні твори

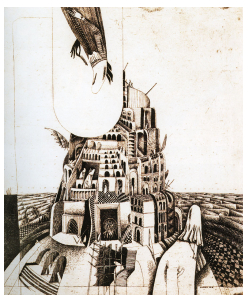
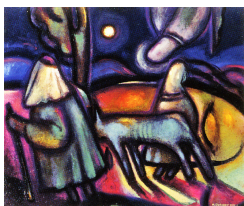
«Св. Антоній» (1995), «Пам'яті А. Сахарова», «Хрест» (обидва - 1998), «Втеча (Свята родина)» (2001).

Рекомендована література

1. Художники Дніпропетровщини: Альбом. Дн., 2004.

О. П. Годенко-Наконечна

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Додарев Михайло Михайлович / О. П. Годенко-Наконечна // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-20495>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).