



«КРОК» Міжнародний фестиваль анімаційних фільмів Бере початок від 1968, коли секція мультиплікац. кіно СКІУ (Київ) провела 1-й нар. фестиваль мальов. і ляльк. фільмів у Полтаві. Від 1977 — конкурсний, до участі залучали кінематографістів з усіх респ. СРСР; мандрував містами і селами України, зокрема проходив у Києві, Львові, Ужгороді, Тернополі, Ізмаїлі (Одес. обл.), Чернівцях та ін. (всього 11 фестивалів). 1989 на його базі СКІУ та Спілкою кінематографістів СРСР у Києві засн. Всесоюз. фестиваль мультфільмів «К.». Від 1991 — сучасна назва. Спочатку проходив один раз на 2 р. в Україні та мандрував теплоходом Дніпром і Чорним морем. Від 2008 «К.» — унікал. укр.-рос. анімац. проект, відбувається щорічно, почергово в Україні та Росії. Його засн. — Міністерство культури України, Фонд кіно РФ, НСКІУ, Спілка кінематографістів РФ. Є авторитет. оглядом кращих фільмів світ. анімації, осн. завдання якого — сприяння обміну твор. досвідом, пошуку нових ідей, стилів, технологій, інтеграції вітчизн. анімації у світ. кінематограф. У фестивалі беруть участь представники понад 40 країн світу. У різні роки чл. журі були: композитор *В. Храпачов*, відомі майстри світ. анімації — *Е. Кирич*, *Р. Сахалтуєв*, *Є. Сивокін* (усі — Україна), *І. Ковальов* (США), *Ю. Норштейн*, *О. Татарський* (обидва — РФ), *І. Ріфо*, *Н. Саломон* (обидва — Франція), *П. Дріссен*, *М. Рено* (обидва — Нідерланди), *Г. Алкабец* (Німеччина), *Р. Серве* (Бельгія) та ін.

Серед призерів — мультиплікатори *О. Петров* («Сон смішної людини», 1992, «Старий і море», 1999; премія «Оскар», США, 2000), *Н. Дабіжа* («Севільський циркульник», 1994), *Д. Геллер* («Привіт із Кисловодська», 2000, «Маленька нічна симфонія», 2004), *О. Татарський*

(«Червоні ворота Расьомон», 2003), *І. Максимов* («Припливи туди-сюди», 2010; усі — РФ), *Д. Гривз* («Плоский світ», 1997), *Л. Кук* («Сестри Пірс»), *С. Темплтон* («Петрик і Вовк»; обидва — 2007; премія «Оскар», США, 2007; усі — Велика Британія), *Ф. Друе* («Понпон», 2000), *С. Шоме* («Тріо з Бельвіля», 2003), *Б. Рене* («Хвіст мишки», 2008), *Б. Дюбуа* («Мадагаскар. Подорожний щоденник», 2010; усі — Франція), *С. Коваль* («Йшов трамвай № 9, 2002), *О. Шмигун* («П'єса для трьох акторів», 2005; обидва — Україна), *І. Ковальов* («Молоко», США), *Г. Алкабец* («Вмерти від кохання», Німеччина; обидва — 2005), *Чан Хьун-Юнь* («Татусь Вовк», Пд. Корея), *Й. Польфор* («Мандрівник», Бельгія; обидва — 2007), *Р. Унт* («Лілі», 2009, Естонія), *Емма де Сваф*, *М.-Дж. Рулс* («О, Віллі», 2012, Бельгія-Франція-Нідерланди). Президенти — *Д. Черкаський*, *Е. Назаров* (обидва — від 1991). Почес. президент — *Ю. Норштейн* (від 2008).

Рекомендована література

1. Пригода Л. Статус – Міжнародний, прописка – київська! // Новини кіноекрану. 1991. № 9(362); Парфенюк О. «Крок» і К°// КіЖ. 1996, 26 черв.;
2. Її ж. Нагороди «КРОКу» // Там само. 1999, 16 жовт.;
3. Агрест-Короткова С. П'ятнадцяте плавання «КРОКу» // День. 2008, 18 верес.;
4. Шервуд О. «КРОК». Иногда он возвращается // С.-Петербург. ведомости. 2008, 24 сен.;
5. Журавлева Л. Ни «КРОКу» назад! // ЗН. 2009, 23–30 окт.

О. Б. Парфенюк

Бібліографічний опис:

Крок Міжнародний фестиваль анімаційних фільмів. / О. Б. Парфенюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2085>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).