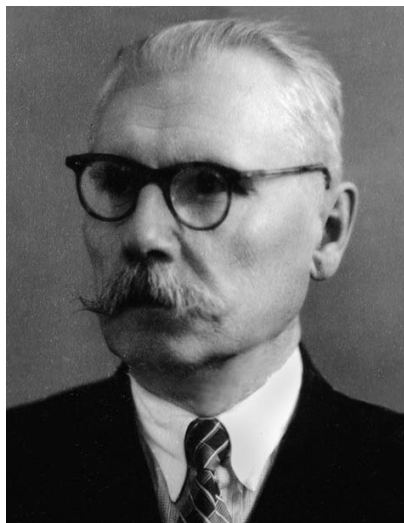




КРОПИВНИЦЬКИЙ Володимир Маркович (16 (28).

08. 1892, х. Затишок pobl. с. Сподобівка, нині Шевченків. р-ну Харків. обл. — 16. 06. 1977, Ленінград, нині С.-Петербург) — музичний діяч. Син [М. Кропивницького](#). Закін. юрид. факультет Петрогр. університету (нині С.-Петербург, 1915), водночас навч. музики як піаніст і скрипаль (викл. В. Беляєв). 1919 працював у Всеукр. театр. комітеті у Харкові; від 1920 — концертмейстер, суфлер, хормейстер в опер. театрах у Петрограді; від 1927 — у Ташкенті, Баку, Полтаві, Нижньому Новгороді та Владивостоці; 1931–46 — хормейстер у Куйбишев. (нині м. Самара; усі — РФ), 1946–56 — у Ленінгр. театрах опери і балету. Після виходу на пенсію збирав факти із життя і творчості свого батька та написав кн. «Із сімейної хроніки Марка Кропивницького (Спогади про батька)» (К., 1968), що відображає не тільки життя М. Кропивницького на х. Затишок та у Харкові на поч. 20 ст., а й широкий контекст укр. театр. мистецтва 2-ї пол. 19 — поч. 20 ст.

[Р. Я. Пилипчук](#)

Бібліографічний опис:

Кропивницький Володимир Маркович / Р. Я. Пилипчук // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2119>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).