



ДРАК Аркадій (Абрам) Матвійович (27. 08. 1925, Харків — 13. 12. 2002, Київ) — мистецтвознавець, музеє-

знавець. Син [М. Драка](#). Член НСХУ (1966). Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Закін. Київ. театр. інститут (1952). Працював у МТМК України (Київ): ст. н. с. (від 1958), заст. дир. з наук. частини (1968–88). Автор зб. віршів «Голос из-под панциря» (К., 1995), а також низки кіносценаріїв, за якими знято наук.-популярні мистецтвознавчі фільми. Ініціатор та організатор 1-ї стаціонар. виставки «Український драматичний театр» (1981).

Основні праці

Українське театрально-декораційне мистецтво. К., 1961; Олександр Веніамінович Хвостенко-Хвостов. К., 1962; Державний музей театального, музичного і кіномистецтва України: Путів. К., 1981; Театральна студія сьогодні // КіЖ. 1985. № 33; Спадщина, яку ми так і не досягнули // УТ. 1994. № 1; Сценографія у структурі театального синтезу // Зап. НТШ. 1999. Т. 237.

[В. Т. Габелко](#)

Бібліографічний опис:

Драк Аркадій (Абрам) Матвійович / В. Т. Габелко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-21684>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).