



ДОБРОВОЛЬСЬКА Олімпія Остапівна (12. 08. 1892, Одеса — 02. 02. 1990, Нью-Йорк) — актриса, режисер, педагог. Дружина [Й. Гірняка](#). Закін. Муз.-драм. школу ім. М. Лисенка у Києві (1915). Грала в Молодому театрі (1916–19), Театрі ім. І. Франка та його студії (1920–22), театрі «Березіль» (1922–35), Харків. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка (1935–36). У 1937 заарешт., заслана до чоловіка у с. Чиб'ю (Ухт-Печор. табори, Комі АРСР), де працювала в таборовому театрі (1938–40); у Черкас. колгосп. пересув. (1941) та Львів. опер. (разом з чоловіком організувала театр. студії; 1942–44) театрах. З Й. Гірняком керувала Театром-студією в Австрії та Німеччині (1945–49), у США (1949–51); працювала арт. і

реж. Укр. театру в США (1953–55), Театру слова (1956–64).

Основні ролі

Сніжинка («Чорна Пантера і Білий Ведмідь» В. Винниченка), Мотронька, Лизька, Баронова Козіно («Комуна в степах», «97», «Мина Мазайло» М. Куліша), Соня («Хазяїн» І. Карпенка-Карого), Долорес («Камінний господар» Лесі Українки), Мати («Мати і я» за М. Хвильовим), Едріта («Горе брехунові» Ф. Грілльпарцера), Діана («Собака на сіні» Лопе де Веґи).

Основні вистави

«Оргія», «Лісова пісня» Лесі Українки, «Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого, «Неофіти» за Т. Шевченком, «Примари» Г. Ібсена, «Господиня заїзду» К. Гольдоні, «Тартюф» Ж.-Б. Мольєра.

Рекомендована література

1. Театр-студія Йосипа Гірняка і Олімпії Добровольської. Нью-Йорк, 1975;
2. Ревуцький В. Нескорені березильці: Йосип Гірняк і Олімпія Добровольська. Нью-Йорк, 1985;
3. Його ж. До 50-ліття театру-студії Гірняка – Добровольської // Сучасність. 1997. № 10;
4. Олійників О. Серце, наповнене піснею та смутком: Про О. Добровольську // Дум. площа. 2002, 15 листоп.

[В. Д. Ревуцький](#)

Бібліографічний опис:

Добровольська Олімпія Остапівна / В. Д. Ревуцький // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-22400>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).