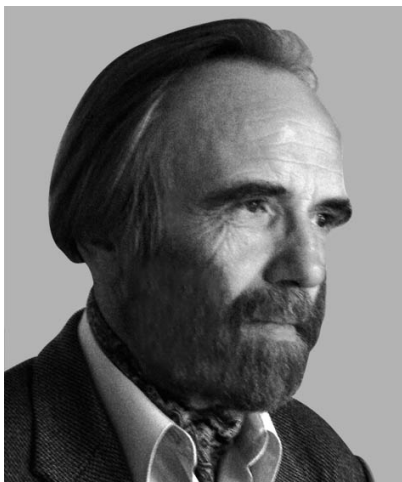




АЛЕКСАНДРОВИЧ Володимир Степанович (10. 03. 1956, с. Циків Буського р-ну Львів. обл.) — історик мистецтва. Доктор історичних наук (2001). Закін. Львівський університет (1979), де викладав за сумісництвом 1995–2002. Працював у Львів. галереї мистецтв (1976–87), інституті «Укрзахідпроектре-ставрація» (1987–92), від 1992 — в Інституті україно-знавства НАНУ (обидва — Львів): від 2002 — старший

науковий співробітник відділу історії середніх віків. Наукові дослідження у галузі історії укр. мистецтва кін. 10–18 ст. та укр. культури. Започаткував серію «Студії з історії українського мистецтва», у якій видав праці «Українське малярство XIII–XV ст.» (1995), «Львівські малярі кінця XVI століття» (1998), «Західноукраїнські малярі XVI століття. Шляхи розвитку професійного середовища» (2000; усі — Львів).

Основні праці

Мистецтво Галицько-Волинської держави. Л., 1999; Федір Сенькович. Життєвий і творчий шлях Львівського маляра першої третини XVII ст. // Львів: місто–суспільство–культура: Зб. наук. пр. Л., 1999. Т. 3; Нововіднайдені джерельні матеріали до історії українського дерев'яного церковного будівництва другої половини XVII століття // Зап. НТШ. Л., 2005. Т. 249.

Рекомендована література

1. Володимир Александрович: Бібліогр. покажч. К.; Л., 2006.

І. Б. Гирич

Бібліографічний опис:

Александрович Володимир Степанович / І. Б. Гирич // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-22672>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).