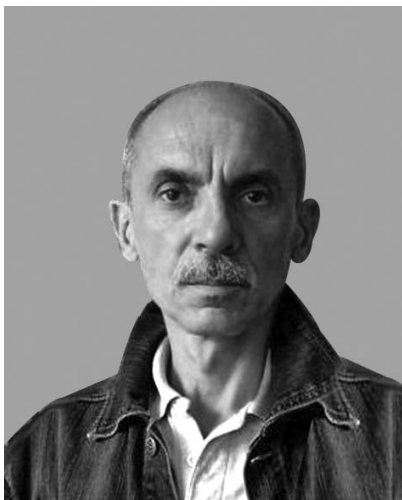




АНДРУСІВ Степан Михайлович (04. 01. 1958, м. Караганда, Казахстан) — художник декоративно-прикладного мистецтва і педагог. Член НСХУ (2004). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1986; викл. [В. Гудак](#), [Е. Мисько](#)). Відтоді

працює у ньому (нині АМ): від 2003 — завідувач кафедри худож. кераміки. Учасник всеукр., зарубіж. худож. виставок від 1987. Основні галузі — декор. кераміка, кераміка для архіт. і ландшафт. середовища, комп'ютерна графіка. Окремі роботи зберігаються у Нац. музеї-заповіднику укр. гончарства (сmt Опішня Зіньків. р-ну Полтав. обл.), МУНДМ.

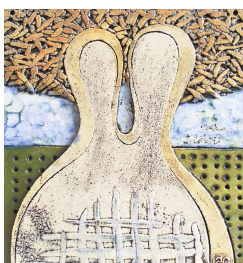
Основні твори

композиції – «Пісні рідного краю» (1986), «Розмова» (2000), «Знайомі та незнайомі портрети» (2003); декор. пласти – «Місто Лева» (1992), «Обличчя влади», «Карпати. Ранкова роса» (обидва – 1999), «Незнайомець-1» (2000), «Несподівана зустріч», «...це Вона» (обидва – 2002); садово-парк. пластика – «Подорож до Тухлі» (1999), «Проштрикнуте небо (Ті, що завжди будуть поруч)» (2000).

Рекомендована література

1. Чегусова.
[З. А. Чегусова](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Андрусів Степан Михайлович / З. А. Чегусова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-22715>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).