



БОЛГАРСЬКИЙ Дмитро Анатолійович (26. 01. 1969, Київ) — диригент, музикознавець. Син [А. Болгарського](#). Канд. мистецтвознавства (2002). Заслужений діяч мистецтв України (2003). Закін. Київську консерваторію (нині Нац. муз. академія України, 1993) та аспірантуру при ній (1997). Від 1992 — реґент хору Свято-Троїц. Іонин. монастиря; 1995–2002 — керівник об'єднаного хору духов. шкіл, Київ. духов. семінарії та академії; водночас від 1992 — викладач Нац. муз. академії України, Нац. пед. університету, Київ. духов. семінарії та академії. Автор багатоголосих обробок давніх церк. на-співів. Упорядник співочих збірників, аудіо- та

мультимедій. вид. до 2000-ліття Різдва Христового та 950-ліття Києво-Печер. лаври.

Основні праці

Тема покаяння у музичному обиході Києво-Печерської лаври // Духов. світ бароко: Наук. вісн. Нац. муз. академії України. К., 1997; До проблеми розуміння православного богослужбового співу // Наук. зап. Нац. пед. університету. К., 2001; Музыкальная гармония и микрокосм семьи // Образование и семья в постатеистических обществах. К., 2003.

[О. Ю. Шевчук](#)

Бібліографічний опис:

Болгарський Дмитро Анатолійович / О. Ю. Шевчук // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23025>. — Останнє поновлення : 2016.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).