

ГАПОН Юрій Якович (12. 04. 1912, с. Нові Санжари, нині смт Полтав. обл. — вересень 1986, Львів) — графік. Навч. у Київ. (1930–32) та Харків. (1933–34) худож. інститутах, закін. Укр. полігр. інституті у Харкові (1939; викл. [В. Касіян](#), [А. Середа](#)). Від 1934 співпрацював із видавництвами та період. виданнями Москви, Києва, Харкова, Львова. Працював зав. худож.-графіч. бюро 1-ї зразк. типографії (Москва, 1939–41); майстром худож. цеху НДІ гігієни праці (Харків, 1941); художником нагляд. агітації і пропаганди у військ. частинах 2-го Укр. фронту (1943–45); худож. ред. Львів. книжк.-журн. видавництва (1946); в Укр. полігр. інституті у Львові: завідувач кафедри худож.-тех. оформлення друк.

продукції (1962–75). Учасник обл., респ., всесоюз. мистецьких виставок від 1937. Основні галузі — книжк. і плакатна графіка. Здійснив оформлення кн. «Стара фортеця» В. Беляєва (К., 1947), «На орбіту щастя» В. Колодія (Л., 1963) та ін.

Основні твори

плакат «Здійснюй туристичні екскурсії рідною країною» (1935); шаржі — «П. Панч», «С. Олійник», «Д. Павличко», «Ірина Вільде», «М. Далекий», «Г. Тютюнник» (опубл. у ж. «Жовтень», 1960, № 11, 12).
[В. В. Стасенко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Гапон Юрій Якович / В. В. Стасенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23256>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).