

КРАТОХВІЛЯ-ВІДИМСЬКА Юзефа Богуславівна (12. 02. 1878, Львів — 19. 12. 1965, там само) — графік і живописець. Член Спілки львів. графіків (1934), СХУ (1939–41, від 1944). Закін. Віден. вищу мист.-пром. школу, курси живопису при Львів. мист.-пром. школі (1923). На творчій роботі. Учасниця міських, міжнар. мистецьких виставок від 1930-х рр. Персон. — у Львові (1959). Створювала офорти із зображенням куточків та вулиць Львова із давньою арх-рою і патріархал. життям; під час поїздок Європою — серії краєвидів Франції, Австрії. Зверталася також до гуцул. тематики.

Основні твори

Фотоілюстрації



живопис – «Далматинські селянки» (1910), «Натюрморт зі скрипкою» (1931), «Жінка з гітарою» (1933); графіка – сюїта «Гуцульські мотиви» (від 1930-х рр.); серія гравюр «Старий Львів» (1930-і рр.); монотипії – «Гуцулки» (1930-і рр.), «Молода гуцулка» (1950).

Рекомендована література

1. Юзефа Богуславівна Кратохвиля-Відимська: Каталог персон. виставки графіч. творів. Л., 1959;
2. Островський Г. С. Юзефа Богуславівна Кратохвиля-Відимська. К., 1967.

Я. О. Кравченко

Бібліографічний опис:

Кратохвиля-Відимська Юзефа Богуславівна / Я. О. Кравченко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2342>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).