



ДВОЕЗЕРСЬКИЙ Дмитро Гаврилович (30. 09. 1963, Запоріжжя) — майстер ювелірного мистецтва. Лауреат Всеукр. виставки нар. мистецтва (1995). Член НСМНМУ

Фотоілюстрації



(1990). Закін. Запоріз. буд. технікум (1987). Працював ювеліром на заводі «Ремпобуттехніка» (Запоріжжя, 1981-89); від 1989 — ювелір салону Запоріз. худож. фонду. Учасник обл. і всеукр. мистецьких виставок від 1989. Відроджує укр. ювелірне мистецтво. Використовує мельхіор, кольор. камені, перлини. Окремі роботи зберігаються в Музеї історії коштовностей України (Київ).

Основні твори

«Хрестик», «Пасха» (обидва – 1992); браслети – «Елегія» (1993), «Корона» (2006); кулон «Лісова пісня» (1994); каблучки – «Зоря» (1999), «Замок» (2000); кольє – «Княжий вечір» (1995), «Ніжна зоря» (2003), «Княгиня» (2005).

Рекомендована література

1. Народне мистецтво Запоріжжя: Альбом. З., 2001.

С. В. Латанський

Бібліографічний опис:

Двоезерський Дмитро Гаврилович / С. В. Латанський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23768>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).