

ДЕВДІЮК Микола Васильович (15. 12. 1904, м. Косів, нині Івано-Фр. обл. — 14. 03. 1991, там само) — майстер різьблення на дереві, педагог. Син [В. Девдюка](#). Диплом та срібна медаль виставки в Кутах (нині смт Косів. р-ну, 1933). Навч. у батька. Викладав у його приват. школі різьблення. Досконало володів технікою сухого різьблення, інкрустацією деревом, перламутром, металом, бісером, значну увагу приділяючи формам виробів. У традиціях гуцул. різьблення й інкрустації

створював шафки, шкатулки, рамки, пудрениці, альбоми, ножі, письмові ручки, рахви, тарелі, свічники-трійці, світильники, крісла, булави, столи, підноси, на-престол. хрести, кіюти. Вироби Д. також експонувалися у Москві, Києві, Львові, м. Коломия (Івано-Фр. обл.), Косові. Зберігаються в музеях Києва, Львова, Коломиї. Репрес. 1940. Перебував 1941–57 у в'язницях, концтаборах, на засланні. Реабіліт. 1989.

І. В. Яремин

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Девдюк Микола Васильович / І. В. Яремин // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23842>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).